



Email: marcjaen@marcjaen.es

Población: Valencia, España

Teléfono: +34 690 28 14 40

Permiso B de conducción

Especialidades

Ensayo cultural
Crítica musical técnica
Cine y cultura pop
Literatura

Experiencia cultural

Jurado de cortometrajes.
Cinema Jove (2026)

Coordinador del Cineclub.
UPV (2024–2026)

Coordinador del Biblioclub.
UPV (2024–2026)

Idiomas

Valenciano	C1
Inglés	C1
Francés	A2

Marc Jaén Domínguez

PERIODISTA CULTURAL

Perfil profesional

Periodista cultural especializado en ensayo y crítica con lectura social, con criterio técnico en música (10 años de conservatorio) y formación en Comunicación Audiovisual. He publicado ensayos y artículos en Indyrock, Letralia, Revista Icónica y Som Gandia, explorando cómo la cultura pop y la escena musical hablan de tecnología, cuerpo y sociedad. También cubro festivales con crónica y fotografía propia.

Experiencia

Periodista/colaborador en Indyrock

(Julio 2026) Crónica y fotografía del Festival Internacional de Benicàssim.

Colaborador en “Letralia”

(Junio 2026) Ensayo sobre la irrupción de la inteligencia artificial en la sociedad.

Colaborador en “Revista Icónica”

(Junio 2026) Ensayo sobre el body horror en el cine y su relación con el cuerpo.

Colaborador en “Som Gandia”

(2024 – 2026) Artículos sobre cultura local, incluyendo la cobertura de Frikidays Gandia y el Visoren Fest.

Formación académica

Grado en Comunicación Audiovisual

(2023–2027) Universitat Politècnica de València

Enseñanzas profesionales de música en la especialidad de guitarra

(2011 – 2021) Conservatori Tenor Cortis

Bachillerato especializado en la modalidad de Ciencias Sociales

(2021–2023) IES Sorts de la Mar

Formación complementaria

Certificación en SEO, HubSpot

Orientada a que las crónicas y artículos lleguen a más lectores en buscadores y plataformas digitales.

Fotoperiodismo y fotografía social, Domestika

Curso centrado en la cobertura de reportaje fotográfico y daily news, aplicado a la crónica y fotografía de festivales e impartido por Manu Brabo, ganador del Premio Pulitzer 2013.